



**FEASR – FONDO EUROPEO AGRICOLO PER LO SVILUPPO RURALE  
Programma di Sviluppo Rurale 2014-2020**

**GAL Langhe Roero Leader s.c.a.r.l.**

**BANDO PUBBLICO N. 1/2019 – OPERAZIONE 7.6.4: Interventi di riqualificazione degli elementi tipici del paesaggio e del patrimonio architettonico rurale in ottica di fruibilità turistica e accessibilità.**

**ALLEGATO 1**

**DA TRASMETTERE SU SISTEMA PIEMONTE, PENA LA NON AMMISSIBILITA' DELLA DOMANDA**

Le informazioni richieste nel presente documento saranno oggetto di valutazione da parte del GAL attraverso i punteggi definiti nel Bando. Pertanto gli impegni riportati dovranno essere mantenuti per il periodo previsto dall'art. 21.3 del Bando, pena il ricalcolo dei punteggi e l'eventuale conseguente revoca dell'intero contributo.

**1. Soggetto richiedente**

Fare un doppio click sulla casella  interessata e cliccare su "selezionato".

Soggetto pubblico

Soggetto privato senza scopo di lucro

Denominazione del soggetto richiedente: \_\_\_\_\_

Legale Rappresentante: Cognome e nome \_\_\_\_\_ cel. \_\_\_\_\_ mail \_\_\_\_\_

**2. Inquadramento del bene oggetto di intervento**

**2.1. GENERALITA'**

Denominazione del bene oggetto di intervento \_\_\_\_\_

Localizzato nel Comune di \_\_\_\_\_ in Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

Area (art. 4 del bando)  C1

C2

Area a tutela ambientale e paesaggistica  Aree UNESCO \_\_\_\_\_

Natura 2000 \_\_\_\_\_

Parchi, riserve \_\_\_\_\_

Altro \_\_\_\_\_

Anno / periodo di costruzione del bene: \_\_\_\_\_

Breve descrizione del bene MAX 1000 CARATTERI \_\_\_\_\_

**2.2. ELEMENTI CARATTERIZZANTI**

Il bene rientra tra gli "elementi caratterizzanti" negli ambiti territoriali definiti dal Piano Paesaggistico Regionale di cui all'art. 5 comma 1 del bando? (rif. art. 18 del bando criterio A2)

No  Si. Dettagliare \_\_\_\_\_

**2.3. TIPOLOGIA DI BENE (rif. art. 10 comma 2)**

Il bene oggetto di intervento in quale tipologia rientra?

A.  Nuclei storici, spazi a fruizione pubblica e relativi manufatti.

- B.  Edifici e manufatti rurali e loro pertinenze, inclusi nelle tipologie architettoniche del patrimonio individuate dal Manuale del GAL.
- C.  Edifici e manufatti rurali e loro pertinenze non inclusi nelle tipologie architettoniche del patrimonio individuate dal Manuale del GAL ma se di comprovata e documentata rilevanza storica, documentale, etnografica.
- D.  Aree e manufatti di valore paesaggistico-ambientale, anche connesse a contesti antropizzati di comprovata valenza storico-documentaria o paesaggistica, e siti interessati da interventi di mitigazione e/o ripristino del paesaggio.
- E.  Elementi o manufatti antropici, non riconducibili alle tipologie architettoniche, ma definiti nel patrimonio paesaggistico individuato dal Manuale del GAL e relative aree pertinenziali.

Dettagliare MAX 1000 CARATTERI

---



---

#### **2.4. TITOLO AD OPERARE SUI BENI (EDIFICI, MANUFATTI, PERTINENZE):**

- A.  proprietà
- B.  convenzione stipulata con il proprietario (Denominazione, nome e cognome) \_\_\_\_\_  
in data \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ per la durata di anni \_\_\_\_\_, con scadenza in data \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_
- C.  atto di comodato stipulato con il proprietario (Denominazione, nome e cognome) \_\_\_\_\_  
in data \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ per la durata di anni \_\_\_\_\_, con scadenza in data \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_
- D.  altro (specificare titolo posseduto, data di stipula, durata, scadenza) \_\_\_\_\_

#### **2.5. CLASSIFICAZIONE DEL BENE COME "PATRIMONIO FORMALMENTE RICONOSCIUTO" (rif. art. 12.2 del bando)**

In quale categoria rientra il bene oggetto di intervento?

- A.  beni individuati ai sensi della Parte Seconda "Beni culturali" e della Parte Terza "Beni paesaggistici" del "Codice dei beni culturali e del paesaggio" (D.Lgs. 42/2004);
- B.  edifici ed i manufatti individuati nei Piani regolatori generali ai sensi dell'art. 24 "Norme generali per gli insediamenti storici e per i beni culturali e paesaggistici" della L.R. 56/1977 "Tutela ed uso del suolo";
- C.  ambiti (core e buffer) riconosciuti come patrimonio dell'Umanità Siti UNESCO;
- D.  edifici censiti ai sensi della L.R. 35/1995;
- E.  aree ricadenti in Aree Protette di cui all'articolo 4 della l.r. 19/2009 "Testo unico sulla tutela delle aree naturali e della biodiversità" e nei siti della Rete Natura 2000 di cui all'articolo 39 della L.R. 19/2009;
- F.  aree ed elementi riconosciuti dal Piano Paesaggistico Regionale tra le componenti paesaggistiche (cfr.: Piano paesaggistico regionale - Elenco delle componenti e delle unità di paesaggio);
- G.  aree inserite nel Registro Nazionale del paesaggio rurale storico (a seguito di specifica individuazione tramite l'"Osservatorio Nazionale del Paesaggio rurale, delle pratiche agricole e conoscenze tradizionali" istituito presso il Ministero per le Politiche Agricole, Alimentari e Forestali).

Dettagliare MAX 1000 CARATTERI

---



---

### **3. Descrizione dell'intervento**

#### **3.1. LOCALIZZAZIONE DELL'IMMOBILE OGGETTO DELL'INTERVENTO**

Dati Catastali:

- Catasto terreni: Foglio n. \_\_\_\_\_ Mappali n. \_\_\_\_\_

- N.C.E.U.: Foglio n. \_\_\_\_\_ Mappali n. \_\_\_\_\_

Dati Urbanistici:

- Zona PRG: \_\_\_\_\_

- Vincoli di natura:

idrogeologica: \_\_\_\_\_

ambientale-paesaggistica: \_\_\_\_\_

- storico-artistica: \_\_\_\_\_
- architettonica: \_\_\_\_\_
- altro: \_\_\_\_\_

### **3.2. AUTORIZZAZIONI DELLE SOPRINTENDENZE**

Per l'intervento oggetto della presente domanda di contributo:

- a)  **è necessaria** l'autorizzazione delle seguenti Soprintendenze (crocettare le Soprintendenze competenti):
- Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici,
  - Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico,
  - Soprintendenza per i Beni archeologici;
- b)  **non è necessaria** l'autorizzazione delle seguenti Soprintendenze (crocettare e motivare):
- Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici. Motivazione \_\_\_\_\_
  - Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico. Motivazione \_\_\_\_\_
  - Soprintendenza per i Beni archeologici. Motivazione \_\_\_\_\_

In caso di **necessità delle autorizzazioni** da parte della Soprintendenza:

- a)  tutti gli elaborati progettuali presentati al GAL Langhe Roero sono già stati inviati alle Soprintendenze competenti e sono quelli sui quali **sono già state rilasciate le seguenti autorizzazioni**.
- Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici, protocollo della Soprintendenza n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_, che si allega alla presente in copia conforme all'originale;
  - Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico, protocollo della Soprintendenza n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_, che si allega alla presente in copia conforme all'originale;
  - Soprintendenza per i Beni archeologici, protocollo della Soprintendenza n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_, che si allega alla presente in copia conforme all'originale.
- b)  tutti gli elaborati progettuali presentati al GAL Langhe Roero sono già stati inviati alle Soprintendenze competenti **e si è in attesa del rilascio delle prescritte autorizzazioni**. Si allega la richiesta in copia conforme all'originale.
- Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici, protocollo della Soprintendenza n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_, che si allega alla presente in copia conforme all'originale;
  - Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico, protocollo della Soprintendenza n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_, che si allega alla presente in copia conforme all'originale;
  - Soprintendenza per i Beni archeologici, protocollo della Soprintendenza n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_, che si allega alla presente in copia conforme all'originale.
- c)  gli elaborati progettuali presentati al GAL Langhe Roero NON sono ancora stati inviati alle Soprintendenze competenti per il rilascio delle relative autorizzazioni **e si allega impegno a richiederle**.

### **3.3. CARATTERISTICHE ATTUALI DEL BENE:**

- A.  Bene/edificio in stato di abbandono
- B.  Bene/edificio attualmente utilizzato (anche solo in parte) ma obsoleto e degradato
- C.  Bene/edificio è attualmente utilizzato ma, a seguito di sommari interventi edili, presenta prevalentemente elementi estranei alla tradizione costruttiva locale e necessita di essere ripristinato sulla base di elementi originari caratteristici della tradizione costruttiva locale
- D.  Bene/edificio già recuperato in passato che necessita solamente di interventi interni.

Dettagliare MAX 1000 CARATTERI

---



---

### **3.4. CONTESTO AMBIENTALE PAESAGGISTICO DI RIFERIMENTO (rif. art. 18 del bando, criterio di valutazione A1)**

- A.  Il bene oggetto di intervento fa parte di un aggregato di edifici (borgata) che rappresentano l'architettura locale o è inserito in un contesto ambientale naturale /paesaggistico di particolare pregio (ambiti individuati ai sensi degli articoli 136 e 142 del codice dei beni culturali del paesaggio D.Lgs. 42/2004) e/o debolmente antropizzato
- B.  L'edificio è posto in una zona di particolare pregio ambientale (zona parco, riserva naturale)
- C.  L'edificio oggetto di intervento è inserito in un contesto ambientale fortemente antropizzato o si trova in

adiacenza o in un aggregato di edifici compromessi o di nuova edilizia di bassa qualità

Dettagliare MAX 1000 CARATTERI

---



---

**3.5. VALORE DOCUMENTALE DEL BENE RISPETTO ALLA TRADIZIONE COSTRUTTIVA/ ARCHITETTONICA O PAESAGGISTICA/ AMBIENTALE LOCALE (rif. art. 18 del bando, criteri di valutazione da A1 a A2)**

Descrivere la **SIGNIFICATIVITÀ DEL BENE**, sia con riferimento alle caratteristiche di tipicità locale sia inquadrato nel contesto ambientale e paesaggistico circostante. Dettagliare in merito

- al valore documentale della tradizione costruttiva e architettonica locale e al grado di rappresentatività dell'intervento di recupero;

- al suo inserimento in un contesto privilegiato (es. borgo rappresentativo dell'architettura locale, contesto ambientale di particolare pregio come gli ambiti individuati ai sensi art. 136 e 142 Codice beni culturali del paesaggio D.Lgs. 42/2004, contesto debolmente antropizzato, ecc.).

Dettagliare MAX 2000 caratteri

---



---

**3.6. CRITERI PROGETTUALI PER LE OPERE DI RECUPERO (rif. art. 18 del bando, criteri di valutazione da A3 a A6)**

Con riferimento agli elaborati progettuali descrivere in sintesi gli obiettivi concettuali dell'intervento in relazione al valore culturale/naturalistico del bene, le modalità di intervento, le tecnologie, le modalità costruttive e i materiali previsti nel progetto di recupero con riferimento ai Manuali GAL, la collocazione di eventuali impianti tecnologici e allestimenti, ecc.

Con riferimento agli elaborati di progetto, descrivere le soluzioni progettuali adottate **in applicazione delle relative schede del Manuale GAL** al fine di valutarne la coerenza.

La descrizione va fatta con riferimento alle Linee guida e, in particolare, alla catalogazione degli interventi tra "consigliati", "non consigliati", "da valutare caso per caso".

Dettagliare MAX 2000 caratteri

---



---

**3.7. PRESENZA DI OPERE ESTERNE E/O INTERNE (rif. art. 18 del bando, criterio di valutazione A4)**

- A.  L'intervento in progetto prevede il recupero/ restauro/ riqualificazione SOLO ESTERNO del bene/edificio
- B.  L'intervento in progetto prevede il recupero/ restauro/ riqualificazione SOLO INTERNO del bene/edificio
- C.  L'intervento in progetto prevede il recupero/ restauro/ riqualificazione SIA ESTERNO CHE INTERNO del bene/edificio
- C.1.  Le opere esterne hanno importo **maggiore** del 50% del costo totale in progetto
- C.2.  Le opere esterne hanno importo **minore** del 50% del costo totale in progetto

**3.8. IMPATTO VISIVO E INTEGRAZIONE NEL CONTESTO**

Descrivere in sintesi l'impatto visivo dell'intervento e la sua integrazione nel contesto.

Dettagliare MAX 1000 caratteri

---



---

**3.9. RIQUALIFICAZIONE ENERGETICA E TECNICHE ECO-SOSTENIBILI (rif. art. 18 del bando, criterio di valutazione A5)**

- A. L'opera prevede interventi di riqualificazione energetica?  No  Si. Dettagliare \_\_\_\_\_
- B. L'opera prevede interventi di recupero e gestione realizzati con tecniche eco-sostenibili?  
 No  Si. Dettagliare \_\_\_\_\_

**3.10. ACCESSIBILITA' INTESA COME ABBATTIMENTO BARRIERE ARCHITETTONICHE (rif. art. 18 del bando, criterio di valutazione A6)**

Descrivere in cui modo il bene è oggetto di recupero è accessibile ai sensi della definizione art. 2 comma 2 del bando.

MAX 2000 CARATTERI

---



---

**3.11. SINERGIA E COMPLEMENTARIETA' CON ALTRI PROGETTI TERRITORIALI (rif. art. 18 del bando criterio D1)**

L'intervento è configurabile come lotto funzionale a completamento di un più ampio progetto (immediatamente cantierabile o cantierato con inizio lavori dal 01/01/2017?).

(N.B.: non sono cumulabili finanziamenti pubblici per un medesimo intervento, i lotti devono essere separati)

No  Si. Dettagliare e fornire documentazione a supporto \_\_\_\_\_

Dettagliare MAX 1000 caratteri

---

**4. Rilevanza turistica, fruibilità e attività svolte****4.1. RILEVANZA TURISTICA (rif. art. 18 del bando criterio B1)**

Descrivere in sintesi come il progetto risponde in modo coerente alle finalità di fruizione turistica previste nell'art. 9 del Bando, con particolare riferimento all'inserimento del bene in più ampi progetti territoriali di valorizzazione delle risorse in termini di area vasta.

Dettagliare MAX 2000 caratteri

---



---

**4.2. DESTINAZIONE D'USO E FRUIBILITA' IN OTTICA DI TURISMO FOR ALL (rif. art. 18 del bando criterio B2)**

Descrivere gli elementi che consentono la fruibilità del bene da parte di soggetti fragili o a rischio di esclusione sociale in un'ottica "for all" (es. soggetti portatori di disabilità, anziani, bambini, ecc...).

Descrivere anche gli interventi che per la loro fruibilità richiedono l'erogazione di servizi organizzati in modo strutturato e non estemporaneo.

Dettagliare MAX 2000 caratteri

---



---

**4.3. MODALITA' DI GESTIONE/VALORIZZAZIONE DEL BENE IN RELAZIONE ALLA DESTINAZIONE D'USO PREVISTA (rif. art. 18 del bando criterio B3)**

Descrivere in sintesi la forma gestionale prevista, gli eventuali soggetti con i quali si intendono avviare forme di cooperazione, i criteri di manutenzione, le eventuali iniziative di promozione/valorizzazione dell'attività, ecc.

Dettagliare MAX 2000 caratteri

---



---

**5. RETI/ CIRCUITI/ ITINERARI E RELATIVI IMPEGNI (rif. Art. 12.2 comma 4 lettera g. del bando)**

Il bene oggetto di intervento è già all'interno di reti/ circuiti/ itinerari afferenti l'offerta turistica locale?

Si. Quali? Dettagliare \_\_\_\_\_

No. **Se il bene oggetto di intervento NON E' ANCORA in reti/ circuiti/ itinerari** afferenti l'offerta turistica locale il richiedente, attraverso la sottoscrizione del presente allegato, **si IMPEGNA ad aderirvi entro la presentazione della domanda di saldo al Gal.**

## 6. NON CUMULO DI CONTRIBUTI

L'intervento prevede l'utilizzo di ulteriori fondi pubblici?  No  Si. Quali? Dettagliare \_\_\_\_\_

Si precisa che ai sensi dell'art. 15 del bando "**Le agevolazioni concesse ai sensi del presente Bando non sono cumulabili con altri aiuti / sostegni concessi per le medesime iniziative dalla Regione, dallo Stato, dall'Unione Europea o da altri Enti pubblici. Quindi ogni operazione o parte di essa può ricevere finanziamenti da una sola fonte pubblica**".

## 7. Ulteriori informazioni

Altre informazioni ritenute rilevanti al fine dell'attribuzione del punteggio \_\_\_\_\_

## 8. Referente tecnico della domanda

Persona autorizzata ad intrattenere contatti con il GAL, oltre il soggetto richiedente.

Studio/Ente .....

Cognome e nome .....

Sede del professionista .....

Tel. .... Cellulare ..... e-mail .....

Pec del professionista ..... (a cui verranno inviate in copia tutte le comunicazioni del Gal afferenti alla domanda).

## 9. Privacy

### **Informativa ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 del 27/04/2016 – Regolamento generale sulla protezione dei dati (GDPR)**

*Dichiaro di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, con strumenti cartacei e con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.*

Si autorizza il GAL al trattamento e all'elaborazione dei dati forniti, per finalità gestionali e statistiche, anche mediante l'ausilio di mezzi elettronici o automatizzati, nel rispetto della sicurezza e della riservatezza e ai sensi dell'articolo 38 del citato DPR n. 445/2000 allegando alla presente dichiarazione, copia fotostatica di un documento di identità.

Si autorizza il Gal all'invio di ogni comunicazione afferente la domanda al referente indicato al paragrafo 8 del presente documento.

### **Autorizzazione del beneficiario al GAL a pubblicizzare il recupero**

In caso di finanziamento, il richiedente autorizza fin d'ora il GAL a pubblicizzare il recupero effettuato e si impegna a fornire adeguata documentazione fotografica del bene recuperato, in formato elettronico (es. jpg)

Luogo e data

Firma del **legale rappresentante** dell'Ente richiedente

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Luogo e data

Timbro e Firma del **progettista** che ha redatto la domanda

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**N.B.** Allegare eventuale documentazione utile a completare il progetto (es. curricula dei soci, documentazione fotografica, brevetti, ricerche di mercato, altri schemi economici significativi, ogni altra documentazione ritenuta utile).